

Справка по результатам проведения итогового сочинения (изложения) по русскому языку в 11-х классах в 2023-2024 учебном году

В соответствии приказом Министерства просвещения Российской Федерации и Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 04.04.2023 г. № 233/552 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования», приказом министерства образования Ставропольского края (далее – министерство образования) от 02 ноября 2023 года № 1887-пр «Об утверждении Порядка проведения итогового сочинения (изложения) в Ставропольском крае в 2023/24 учебном году», приказом управления образования администрации Степновского муниципального округа Ставропольского края (далее – управление образования) от 21 ноября 2023 г. № 598 «О создании пунктов проведения итогового сочинения (изложения)» было проведено итоговое сочинение по русскому языку, которое является допуском к государственной итоговой аттестации. Сочинение проводится с целью проверки широты кругозора, умения мыслить и доказывать свою позицию с опорой на самостоятельно выбранные произведения отечественной и мировой литературы, владения письменной речью, развития речевой и читательской культуры.

Были изучены все методические рекомендации, собраны заявления, заполнена единая электронная база выпускников, предварительно проведена беседа с учителями, распечатаны инструкции и образцы заполнения. В соответствии с приказом управления образования от 21 ноября 2023 г. № 599 «О создании муниципальной комиссии по проверке итоговых сочинений (изложений)» была создана муниципальная экспертная комиссия по проверке работ итоговых сочинений (изложений), в количестве 7 членов муниципальной комиссии.

Для прохождения ГИА-11 в 2023-2024 учебном году в Степновском муниципальном округе был зарегистрирован 81 участник. 6 декабря 2023 года состоялся первый этап ГИА – написание итогового сочинения (изложения), на котором присутствовали все учащиеся округа (100 %). По результатам проверки муниципальной комиссии все 78 обучающихся получили «зачет» по итоговому сочинению и 3 обучающихся получили «зачет» по итоговому изложению.

С целью повышения объективности на этапе проведения итогового сочинения (изложения) в соответствии с Порядком проведения итогового сочинения (изложения) было обеспечено общественное наблюдение. Министерством образования было аккредитовано 16 граждан, изъявившие желание стать общественными наблюдателями.

6 декабря 2023 года выпускникам 11-х классов был предоставлен следующий выбор тем итогового сочинения:

1. Что мешает человеку быть счастливым?
2. Согласны ли Вы с тем, что иногда надо смириться со своей судьбой?

3. Какая из мыслей М.Ю. Лермонтова Вам ближе: «Я ищу свободы и покоя» или «Так жизнь скучна, когда боренья нет»?

4. Какими качествами обладают люди, способные изменить мир к лучшему?

5. Может ли общение с природой изменить человека?

6. Литература и кино: соперничество или сотрудничество?

В комплект тем итогового сочинения включены по две темы из каждого раздела банка тем итогового сочинения в соответствии со следующей последовательностью:

Темы 1, 2 «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека».

Темы 3, 4 «Семья, общество, Отечество в жизни человека».

Темы 5, 6 «Природа и культура в жизни человека».

Выбор тем итогового сочинения (изложения) (% выбора тем):

НОМЕР	ТЕМА	%
112	Что мешает человеку быть счастливым?	43,6
203	Согласны ли Вы с тем, что иногда надо смириться со своей судьбой?	19,2
311	Какая из мыслей М.Ю. Лермонтова Вам ближе: «Я ищу свободы и покоя» или «Так жизнь скучна, когда боренья нет»?	0
412	Какими качествами обладают люди, способные изменить мир к лучшему?	32,1
508	Может ли общение с природой изменить человека?	2,6
604	Литература и кино: соперничество или сотрудничество?	2,6

Результаты оценки итогового сочинения в разрезе критериев для выпускников в форме ЕГЭ

Критерий	Зачет		Незачет	
	Кол-во	%	Кол-во	%
Соответствие теме	81	100	0	0
Аргументация. Привлечение литературного материала	81	100	81	100
Композиция и логика рассуждения	78	96,3	3	3,7
Качество письменной речи	66	81,5	15	18,5
Грамотность	66	81,5	15	18,5

По итогам проверки итогового сочинения (изложения) были сформированы следующие рекомендации:

Рекомендации для участников:

В процессе подготовки к написанию итогового сочинения необходимо совершенствовать работу с литературными источниками: читать

произведения полностью, не ограничиваясь статьями учебников, сжатыми пересказами содержания, экранизациями; соотносить прочитанные тексты с произведениями других жанров и других видов искусства – мемуарами, критическими статьями, переводами, экранизациями и театральными постановками; вести читательский дневник, отражать в нём важные элементы содержания художественного произведения, имена собственные, важные даты, выписывать полюбившиеся цитаты и слова героев, помогающие раскрыть проблематику и идейное содержание произведения; работать с различными типами словарей для выявления значения незнакомых слов, с комментариями и энциклопедиями для выяснения непонятных явлений исторической эпохи.

Необходимо совершенствовать работу по составлению плана сочинения: развивать навык работы с разными видами тем сочинений; развивать умение находить и объяснять ключевые слова в названии темы сочинения; стараться использовать логические определения как в устных, так и в письменных ответах, соблюдая их структуру – сущность явления, характерные черты явления, роль явления, пример явления; учиться составлять план ответа как для устного, так и для письменного высказывания; придерживаться трехчастной структуры устных и письменных ответов – тезис-иллюстрация-комментарий; развивать умение объяснять и доказывать соответствие иллюстративного материала заявленному тезису.

Важно поддерживать и постоянно совершенствовать навык саморедактирования и самопроверки: стараться исправлять речевые и грамматические ошибки, выявленные учителем при проверке любых письменных работ; выполнять упражнения на перифразирование тезиса, стараясь по возможности неискажать первоначальный смысл высказывания; изучить принципы введения чужого слова в собственный текст: способы оформления прямой речи, оформление цитат из поэтических текстов, грамматически верное использование косвенной речи; развивать умение воспринимать текст своей письменной работы с точки зрения читателя: находить логические лакуны, вкрапление иностилевой лексики, элементы речевой неполноты, проверять текст своей письменной работы на соответствие нормам орфографии и пунктуации.

Следует учитывать то, что итоговое сочинение предполагает более глубокий анализ литературных произведений с привлечением литературоведческой терминологии как инструмента анализа. Совершенствовать навык грамотной устной и письменной речи.

Рекомендации руководителям общеобразовательных организаций:

1. Реализовывать план деятельности учителей различных предметов по формированию метапредметной коммуникативной компетентности обучающихся. С этой целью на уроках учителя-предметники должны учить школьников анализировать тексты, т.е. формировать навыки смыслового чтения:

- 1) видеть их целевую установку;
- 2) выявлять способы создания текста;

3) определять коммуникативную задачу (извлекать главную информацию, понимать, что такая тема, микротема; понимать композиционный замысел);

4) анализировать отбор лексики в данном тексте (выявлять ключевые слова), риторических приемов;

5) определять связи между вступлением и заключением; определять границы смысловых частей и т.п.;

6) включать в учебный процесс задания по созданию связных текстов.

2. Учителям русского языка и литературы:

- учить учащихся редактировать собственный текст;

- работать над наиболее распространёнными логическими ошибками;

- работать с наиболее распространёнными речевыми ошибками;

- употребление слова в несвойственном ему значении;

- употребление иностранных слов, канцеляризмов, речевых штампов;

- смешение лексики разных исторических эпох;

- употребление лишних слов (плеоназм);

- речевые повторы (тавтология);

- порядок слов, приводящий к неоднозначному пониманию предложения;

- необоснованный пропуск слова.

3. Учителям русского языка и литературы предусмотреть в рабочей программе по литературе 9-11 классов часы на изучение современной литературы.

Общие рекомендации по совершенствованию организации и методики преподавания русского языка в 5-11 классах в рамках подготовки к итоговому сочинению (изложению):

- уделять особое внимание текстоориентированному образованию, овладению языком как средством получения информации и средством «живого общения людей»;

- расширять спектр текстов для анализа, включая произведения разных периодов и жанров, в том числе художественные;

- активизировать работу по выявлению авторской позиции, предлагая разные формы и способы анализа текста;

- особое внимание уделять формированию практической грамотности обучающихся. С этой целью продумать систему комплексного повторения и закрепления орфографических, пунктуационных, грамматических и речевых норм;

- в рамках текущего контроля и промежуточной аттестации регулярно обновлять содержание и формы контрольных, диагностических работ по русскому языку в соответствии с требованиями Примерных рабочих программ основного общего и среднего общего образования;

- целенаправленно формировать у учащихся 5-11 классов умения писать сочинения на нравственно-этические темы, а также сочинения-рассуждения с привлечением литературного материала для аргументации;

- постоянно формировать у учащихся 5-11 классов умения редактировать устные и письменные высказывания, находить, объяснять и корректировать грамматические, речевые, орфографические и пунктуационные ошибки в соответствии с нормами современного русского языка; целенаправленно развивать на уроках русского языка диалогическую и монологическую речь учащихся (в устной и письменной формах);
- формировать умение рассуждать на предложенную тему, приводя различные способы аргументации собственных мыслей, делать вывод;
- в процессе обучения особое внимание следует обратить на формирование аналитических умений, использование в обучении разнообразных видов деятельности, нацеленных на применение знаний и умений в различных речевых ситуациях, а не на простое их воспроизведение;
- учитывать смысловую сторону рассматриваемых языковых явлений (лексических, грамматических, словообразовательных и др.);
- вести систематическую работу по формированию читательской грамотности обучающихся; стратегии смыслового чтения и работа с текстом - необходимое условие для формирования и развития метапредметных компетенций обучающихся.

Начальник управления образования
администрации Степновского муниципального округа
Ставропольского края



И.С. Фарсиян